

Par Christine Grandin

# Quand pub et savon font bon ménage

**“Quand le savon fait sa pub”.**

C'est le nom d'un petit musée unique en son genre ouvert à Mestré, près de Fontevraud-l'Abbaye.

Le saviez-vous ? La publicité est née avec le savon. À la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, le savon n'est pas un produit de luxe, il reste indispensable dans toutes les maisons pour la toilette ou le lavage du linge à la main. Un ou deux savonniers ayant pignon sur rue ont l'idée, dans les années 1880, de vanter leurs mérites d'abord dans les journaux, puis par voie d'affichage. Jusqu'en 1950, les supports seront dessinés, et quelquefois signés de caricaturistes célèbres. C'était un temps aussi où les premières “publicités mobiles” n'hésitaient pas à affréter une superbe calèche flanquée de deux postillons noirs en livrée d'apparat pour promouvoir le savon Congo ! Épousant l'histoire, les “actualités” ou les mœurs de leur époque, ces pubs se révèlent être de véritables œuvres d'art passées à la postérité. Une centaine d'entre elles, de tous les formats et de toutes provenances (France, Europe, États-Unis, et même Union Soviétique) s'affichent désormais à Mestré, tout près de Fontevraud-l'Abbaye (49), dans le domaine reconverti de la famille Dauge, créatrice des non moins connus savons Martin de Candre. Une collection unique en son genre, en France et en Europe.

“Nous avons fait des recherches, et nous sommes vraiment les seuls à avoir eu l'idée de rassembler ces pièces, souvent rares, d'une imagination créative quelquefois débordante ou d'une finesse d'impression vraiment exceptionnelle”, commente Marie-Amélie de Courcy, qui gère aujourd'hui l'entreprise avec sa sœur. Une idée en partie concoctée par leur oncle Denys Prache, collectionneur parisien, depuis plus de 25 ans, d'affiches, d'étiquettes, de buvards, d'objets ou de supports ayant trait au savon ou à l'histoire des savonniers.

Le petit musée baptisé “Quand le savon fait sa pub”, a donc ouvert ses portes en avril 2010, mais prend véritablement sa vitesse de croisière cette saison. Après la visite libre du

magasin et son diaporama sur la saponification artisanale (16 000 visiteurs l'an dernier), on pourra, muni d'un jeton payant, plonger librement dans l'épopée publicitaire de cette “denrée” aussi précieuse que la nourriture pendant la Seconde Guerre mondiale (on y trouve un grand panneau explicatif, photographies à l'appui, sur ce sujet). On peut aussi préférer la visite guidée. Car les anec-



Quand le célèbre clown Footit lavait plus blanc son compère Chocolat avec le savon La Hêve, une des premières affiches, datée de 1895.

dotes racontées valent le détour. On y apprend, par exemple, que le Père savon a vraiment existé avant de devenir une marque célèbre (Persavon). C'était le surnom du responsable de la fabrication... des savons chez Georges Lesieur (1848-1931) maison fondée avec ses fils en 1911. Que Raymond Poincaré, président de la République, a prêté sa personne pour une affiche le représentant lavant les mains d'une petite Marianne ceinturée de Bleu-blanc-rouge au slogan de : “la France entière adopte le savon Erasmil !” Des perles rares jalonnent aussi les dessins : “Savon La Tour, le savon qui porte bonheur !”, “Savon Sunlight, blanchit rapidement et sans fatigue !”, “Savon de Marseille La poigne, une bonne prise pour un bon savon !” Enfin, on pourra admirer une collection de rasoirs à barbe, un bac à shampooing du XVIII<sup>e</sup> siècle, une collection de porte-savons en cuivre et en porcelaine et y revoir Charlot barbier dans un extrait du *Dictateur*.



“Le Père savon (Persavon), a vraiment existé. C'était le surnom du responsable de la fabrication des savons chez Georges Lesieur.”

**Le musée fait sa pub :** ouvert toute l'année de 9 h à 12 h et de 14 h à 19 h (sauf dimanche et fêtes, et mois de janvier). Tarif individuel : 3 €, gratuit jusqu'à 18 ans. Tarif groupe : réservation obligatoire au 02 41 51 75 87 ou sur [musee-pubsavons@orange.fr](mailto:musee-pubsavons@orange.fr). Plus de renseignements sur [www.martin-de-candre.com](http://www.martin-de-candre.com) ou [www.musee-pubsavons.com](http://www.musee-pubsavons.com)